

Disposition der Teschemacher-Orgel von 1767
St. Laurentius, Wuppertal-Elberfeld

I. Hauptwerk	C – c³
1. Bordun B/D	8 '
2. Praestant	4 '
3. Quintadena D	8 '
4. Violin D	8 '
5. Fleüt traverso	4 '
6. Octav	2 '
7. Flageolet	2 '
8. Quinte	1 1/3 '
9. Mixtur 3fach	1 '
10. Fagott B	8 '
11. Trompete D	8 '
12. Vox Humana D	8 '

P. Pedal	C – h^o
13. Subbass	16 '
14. Octavbass	8 '
15. Bassflöte	4 '
16. Posaune	16 '

P E D A L K O P P E L